



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ЗАПАДНЫЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ ОКРУГ
г.МОСКВА

Автономная некоммерческая дошкольная образовательная
организация «Гармония»

121374 г.Москва, ул.Ращупкина, д.3, к-с 2, тел.(495) 440-19-82, 440-19-92, 440-67-35

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
АНДОО «Гармония»
Протокол № 1 от 02.09.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНДОО «Гармония»
Якубович П.А.
Приказ № 37 от 02.09.2024г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0222EFB000B9B0028B45610BC4757A8002
Владелец: Якубович Павел Александрович
Действителен: с 13.11.2023 по 13.02.2025

Рабочая программа

к образовательной программе дошкольного образования

АНДОО «Гармония» на 2024-2025 учебный год

Группа № 10 «Фантазеры»

Группа № 11 «Непоседы»

Возраст обучающихся: средняя группа (4 – 5 лет)

Срок реализации – 1 год

Воспитатели:

Бурлакова Полина Петровна

Айзятуллова Гульнара Шамилевна

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
	Обязательная часть	3
	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи реализации Программы	3
	Принципы и подходы к формированию Программы	4
	Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
	Планируемые результаты освоения программы	9
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	12
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
	Обязательная часть	13
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	13
	Образовательная область «Физическое развитие»	13
	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	19
	Образовательная область «Познавательное развитие »	33
	Образовательная область «Речевое развитие»	38
	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	40
	Развитие игровой деятельности	45
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	47
	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	52
	Способы и направления поддержки детской инициативы	57
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	65
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	76
	Обязательная часть	76
	Описание материально-технического обеспечения Программы.	66
	Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	78
	Распорядок дня	80
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	84
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	86
	Примерное годовое тематическое планирование	86
	Праздничный календарь и спортивный календарь	93
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	94
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	98
	Краткая презентация Программы для ознакомления родителей детей	98
	Литература	102
	Приложение 1 .Примерный музыкальный репертуар.	104
	Приложение 2. Примерный список литературы для чтения детям.	107
	Приложение 3. Примерный перечень основных движений. Подвижных игр и упражнений.	109
	Приложение 4. Комплексно-тематическое планирование.	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа воспитателей средней группы (4 – 5 лет) с учетом ФГОС ДО составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой), разработана на основании нормативных документов:

- Федерального Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устава ДОУ;
- Основной образовательной программы АНДОО «Гармония»;
- Положения о рабочей программе педагога ДОУ разработанным для АНДОО «Гармония»

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в младшей группе ДОУ на 2024-2025 учебный год на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий, которые способствуют полноценному развитию личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия воспитанников и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на достижение **следующих целей:**

- повышения социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого воспитанника в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы, её структуре и результатам её освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение **следующих задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период

дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательного процесса с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами.

Основными принципами построения Программы являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования); содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4-5 лет.

Группу общей направленности «Непоседы» № 11 посещают 15 детей – 9 мальчиков, 6 Девочки; группу «Фантазеры» № 10 посещают 17 детей - 10 мальчиков, 7 девочек.

Национальный состав группы разнообразен.

Социальный статус семей воспитанников

Социальными заказчиками образовательной деятельности ДОУ являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому одной из приоритетных задач деятельности коллектива ДОУ является – создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, в основе которой лежит определенная система взаимопонимания и сотрудничества с родителями.

Социальный статус семей воспитанников

Особенности семьи	Всего воспитанников	32
	Полные семьи	23
	Неполные семьи	9
	Опекуны	

Образование родителей (законных представителей)	Многодетные	2
	Высшее	93%
	Среднее	
	Среднее специальное	7%

Группы здоровья:

1 группа - 11

2 группа - 19

3 группа - 2

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов из семей и педагогов.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в очной форме на государственном языке Российской Федерации.

.Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательные задачи Программы решаются в различных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и

- экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы в ДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка ДОУ и педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Оптимальному и эффективному конструированию образовательного процесса в ДОУ способствует понимание характерных возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дети 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием;

совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы ДОУ представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность

прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг в ДОУ осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Часть формируемая участниками образовательного процесса.

Вариативные целевые ориентиры ;

- сформирован устойчивый интерес дошкольников к играм с элементами спорта; спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- дети владеют правильной техникой выполнения элементов спортивных игр;
- высокий уровень развития у детей двигательных способностей;
- сформированы положительные морально-волевые качества;

- сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.
- обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях
- у детей сформированы знания о родном городе Москве, его культурных и исторических ценностях, природном богатстве;
- дошкольники проявляют активный интерес к истории Москвы;
- сформированы представления об основных профессиях людей, живущих в городе ;
- дети проявляют интерес к труду взрослых, осознают его значимость для благополучия жителей Москвы
- сформирована компетентность родителей в вопросах оздоровления и развития детей;
- развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей реализуется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Психолого-педагогическая работа в ДОУ ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей первоначальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Оздоровительная работа с детьми.

Главная задача оздоровительной работы – укрепление здоровья детей с помощью различных видов деятельности, медико-оздоровительных мероприятий, закаливающих процедур и специально организованных мероприятий. Продолжать осваивать и развивать двигательные умения во время ходьбы и бега, метания, прыжков, сохранять равновесие, ползать на животе, ловить мяч. Учитывать возрастные особенности детей. С помощью закаливания приучить хрупкий, растущий организм ребенка переносить перемены температуры в окружающей среде, противостоять разным болезням. Развивать любознательность и познавательную активность, формировать культурно – гигиенические и трудовые навыки.

План оздоровительной работы.

1. Медико - оздоровительные мероприятия:

-соблюдение питьевого режима, гигиены песочниц, участков;
- режима пребывания на солнце.

2. Закаливающие процедуры:

- воздушные и солнечные ванны;
- водные процедуры (обтирание, умывание);

3. Гимнастика:

-утренняя гимнастика
- гимнастика после пробуждения.

4. Массаж стопы ног на массажере.

5. Свободная деятельность на спортивной площадке:

- игры в мяч, обручи, самостоятельные подвижные игры.

6. Пальчиковые игры.

7. Основные виды движений:

- ходьба по наклонной доске;
- прыжки на 2-х ногах, с продвижением вперед;
- прыжки в длину с места;
- бросание мяча вверх и ловля его двумя руками;

- подлезание под шнур, не касаясь руками пола;
- ходьба по доске.

8. Физкультурные минутки, которые проводятся в течение всего дня и выполняют следующие функции:

1. Развлекательную – создают благоприятную атмосферу;
2. Релаксационную – снимают напряжение, вызванное негативными эмоциями, перегрузками мышц, нервной системы, мозга;
3. Коммуникативную – объединяет детей в группы, способствует их сотрудничеству, взаимодействию между собой;
4. Воспитательную – формирует моральные и нравственные качества
5. Обучающую – давать новые знания, умения, навыки, и закреплять их
6. Развивающую – развивает речь, внимание, память, мышление – возникшие психологические процессы
7. Коррекционную – «исправлять» эмоциональные, поведенческие и другие проблемы ребенка.
8. Профилактическую – предупреждают появления психологических заболеваний

Цели и задачи проведения физминуток:

Цель: Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления, закаливание.

Задачи:

1) Образовательные:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

2) Воспитательные:

Воспитание потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

3) Развивающие:

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;

Значение физминуток для здоровья детей:

Физкультминутки на каждой организованной деятельности позволяют снять напряжение активизировать внимание детей.

Физические упражнения улучшают кровообращение работу сердца, лёгких, способствуют восстановлению положительно – эмоционального состояния.

В процессе незатейливой игры ребёнок знакомится со своим телом, узнаёт ритм и красоту слова

Ожидаемые результаты:

1. Дети учатся запоминать игровые действия, развивается координация движений.
2. Развивается речь детей и мелкая моторика рук.
3. Развивается произвольное внимание и память, способность сосредотачиваться.

Комплексы физминуток.

Средняя группа

(движения подбираются воспитателем в соответствии со стихами).

Сентябрь	
<p>1-2 неделя № 1 <u>Хомячок</u> Хомка-хомка. Хомячок Полосатенький бочок</p>	<p>3 – 4 неделя. №2. На носочки встали Потолок достали.</p>

<p>Вместе с солнышком встает, Щечки моет, шейку трет. Подметаает хомка хатку И выходит на зарядку. Раз, два, три, четыре, пять! Хомка хочет сильным стать.</p>	<p>Наклонились столько раз, сколько уточек у нас. Сколько покажу кружков. Столько выполни прыжков.</p>
Октябрь	
<p>1 – 2 неделя. №3. На болоте две подружки, Две зеленые лягушки, Утром рано умывались, Полотенцем растирались. Ножками топали, Ручками хлопали, Вправо, влево наклонялись И обратно возвращались Вот здоровья в чем секрет. Всем друзья физкультпривет!</p>	<p>3 – 4 неделя. №4. Поднимайте плечики, Прыгайте кузнечики. Прыг-скок, прыг-скок. (Энергичные движения плечами). Стоп! Сели. Травушку покушали. Тишину послушали. (Приседания) Выше, выше, высоко Прыгай на носках легко!</p>
Ноябрь	
<p>1 – 2 неделя. №5. Ветер веет над полями Ветер веет над полями, И качается трава. <i>(Дети плавно качают руками над головой.)</i> Облако плывет над нами, Словно белая гора. <i>(Потягивания — руки вверх.)</i> Ветер пыль над полем носит. Наклоняются колосья — Вправо-влево, взад-вперёд, А потом наоборот. <i>(Наклоны вправо-влево, вперёд-назад.)</i> Мы взбираемся на холм, <i>(Ходьба на месте.)</i> Там немного отдохнём. <i>(Дети садятся.)</i></p>	<p>3 – 4 неделя. №6. Мы ладонь к глазам приставим Мы ладонь к глазам приставим, Ноги крепкие расставим. Поворачиваясь вправо, Оглядимся величаво. И налево надо тоже Поглядеть из под ладошек. И – направо! И еще через левое плечо! Текст стихотворения сопровождается движениями взрослого и ребенка.</p>
Декабрь	
<p>1 – 2 неделя. №7. Три медведя Три медведя шли домой: (дети идут как медведь) Папа был большой-большой. (поднимают руки вверх) Мама с ним – поменьше ростом, (руки на уровне груди, вытянуты вперёд) А сыночек просто крошка, (садятся на корточки) Очень маленький он был,</p>	<p>3 – 4 неделя. №8. Вверх рука и вниз рука Вверх рука и вниз рука. Потянули их слегка. Быстро поменяли руки! Нам сегодня не до скуки. <i>(Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки.)</i> Приседание с хлопками: Вниз - хлопок и вверх - хлопок. Ноги, руки разминаем, Точно знаем - будет прок. <i>(Приседания, хлопки в ладоши над головой.)</i></p>

<p>С погремушками ходил. (встают и имитируют игру на погремушках, поднимают руки вверх и произносят слова: динь-динь-динь)</p>	<p>Крутим-вертим головой, Разминаем шею. Стой! <i>(Вращение головой вправо и влево.)</i></p>
Январь	
<p style="text-align: center;">1 – 2 неделя. №9.</p> <p>Зайка Зайке холодно сидеть, Нужно лапочки погреть. Лапки вверх, лапки вниз. На носочках подтянись, Лапки ставим на бочок, На носочках скок-скок-скок. А затем вприсядку, Чтоб не мёрзли лапки. Прыгать зайчика горазд, Он подпрыгнул десять раз. (Движения выполняются по ходу текста стихотворения)</p>	<p style="text-align: center;">3– 4 неделя. №10.</p> <p>А сейчас мы с вами, дети А сейчас мы с вами, дети, Улетаем на ракете. На носки поднимись, А потом руки вниз.. Раз, два, три, четыре – Вот летит ракета ввысь! <i>(1—2 — стойка на носках, руки вверх, ладони образуют «купол ракеты»; 3—4 — основная стойка.)</i></p>
Февраль	
<p style="text-align: center;">1 – 2 неделя. №11.</p> <p>Все ребята дружно встали Все ребята дружно встали <i>Выпрямится.</i> И на месте зашагали. <i>Ходьба на месте.</i> На носочках потянулись, <i>поднять вверх.</i> А теперь назад прогнулись. <i>Прогнуться назад, руки положить за голову.</i> Как пружинки мы присели <i>Присесть.</i> И тихонько разом сели. <i>Выпрямится и сесть.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Руки</i></p>	<p style="text-align: center;">3 – 4 неделя. №12.</p> <p>А теперь на месте шаг А теперь на месте шаг. Выше ноги! Стой, раз, два! <i>(Ходьба на месте.)</i> Плечи выше поднимаем, А потом их опускаем. <i>(Поднимать и опускать плечи.)</i> Руки перед грудью ставим И рывки мы выполняем. <i>(Руки перед грудью, рывки руками.)</i> Десять раз подпрыгнуть нужно, Скачем выше, скачем дружно! <i>(Прыжки на месте.)</i> Мы колени поднимаем - Шаг на месте выполняем. <i>(Ходьба на месте.)</i> От души мы потянулись, <i>(Потягивания — руки вверх и в стороны.)</i> И на место вновь вернулись. <i>(Дети садятся.)</i></p>
Март	
<p style="text-align: center;">1 – 2 неделя. №13.</p> <p>Лебеди Лебеди летят, Крыльями машут. (плавные движения руками с большой амплитудой) Прогнулись над водой,</p>	<p style="text-align: center;">3 – 4 неделя. №14.</p> <p>Маша растеряша Ищет вещи Маша, (поворот в одну сторону) Маша растеряша (поворот в другую сторону, в исходное положение)</p>

<p>Качают головой. (наклоны вперед, прогнувшись) Прямо и гордо умеют держаться, Тихо-тихо на воду садятся (приседания)</p>	<p>И на стуле нет, (руки вперед, в стороны) И под стулом нет, (присесть, развести руки в стороны) На кровати нет, (руки опустили) Под кроватью нет. Вот какая Маша, (наклоны головы влево-вправо, «погрозить» указательным пальцем) Маша растеряша!</p>
Апрель	
<p style="text-align: center;">1 – 2 неделя. №15.</p> <p>На горе стоит лесок круговые движения руками Он не низок не высок сесть, встать, руки вверх Удивительная птица подает нам голосок глаза и руки вверх, потянуться По тропинке два туриста Шли домой из далека ходьба на месте Говорят: "Такого свиста, мы не слышали пока" плечи поднять</p>	<p style="text-align: center;">3 – 4 неделя. №16.</p> <p><u>Научились мы считать</u> И теперь нас не унять. Мы считаем все подряд: Три стола и двадцать парт, Хлопнем восемь раз в ладошки, Восемь раз пружинят ножки, Два наклона, два поскока... Мы готовы пол-урока изучать веселый счет. (Прыжки на месте)</p>
Май	
<p style="text-align: center;">1 – 2 неделя. №17</p> <p>Вновь у нас физкультминутка. Вновь у нас физкультминутка, Наклонились, ну-ка, ну-ка! Распрямились, потянулись, А теперь назад прогнулись. Разминаем руки, плечи, Чтоб сидеть нам было легче, Чтоб писать, читать, считать И совсем не уставать. Голова устала тоже. Так давайте ей поможем! Вправо-влево, раз и два. Думай, думай, голова. Хоть зарядка коротка, Отдохнули мы слегка.</p>	<p style="text-align: center;">3 – 4 неделя. №18.</p> <p>Бабочка Спал цветок и вдруг проснулся, (<i>Туловище вправо, влево.</i>) Больше спать не захотел, (<i>Туловище вперед, назад.</i>) Шевельнулся, потянулся, (<i>Руки вверх, потянуться.</i>) Взвился вверх и полетел. (<i>Руки вверх, вправо, влево.</i>) Солнце утром лишь проснется, Бабочка кружит и вьется. (<i>Покружиться.</i>)</p>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого- педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Перспективное планирование.

Воспитание культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений.

Сроки	Направления	Содержание	Методические приемы
Сентябрь, октябрь. ноябрь	Культура поведения	Вспомним правила поведения в группе. Закреплять речевые формы вежливого обращения с просьбой. Закреплять навыки называть взрослых по имени и отчеству; приглашая в группу, предложить присесть, рассказать, что есть интересного в группе.	Беседы «Вот и стали мы на год взрослей», «Попросить или отнять?», «Кто работает в детском саду?» Чтение: З. Александрова «Что взяли, клади на место», С. Прокофьева «Сказка про игрушечный горолок», А. Кузнецов «Мы поссорились с подружкой», С. Прокофьева «Сказка про грубое слово «уходи»», «Сказка про хитрую ловушку», «Сказка про молоток и гвозди» Дид. игры: «В группу пришел новый мальчик, расскажем ему, как надо вести себя в группе», «В группу пришел взрослый» Сюж.-рол. игра «Детский сад» Продуктивная деятельность «Что мне нравится в нашей группе»
	Положительные моральные качества	Закреплять умение выражать сочувствие друг другу. Формировать умение играть дружно, не отнимать игрушки. Взаимоотношение в семье: отношение к взрослым, старшим и младшим братьям и сестрам.	Беседы: «Как выразить сочувствие товарищу», «Старших слушай, младшим помогай» Рассматривание иллюстраций. Чтение С. Прокофьева «Сказка про Ойку-плаксу», «Сказка про самого большого зайца на свете», В. Осеева «Кто глупее», С. Прокофьева «Сказка про больших и маленьких» Дидак. игра «Как пожалеть товарища» Продуктивная деятельность «Подарки малышам»
Декабрь, январь. февраль	Культура поведения	Познакомить с гостевым, закреплять знания о том, как встречать гостей и вести себя в гостях. Я обидел или меня обидели – как поступать.	Беседы: «Как встречать гостей», «Мы пришли в гости». «Умей извиниться», «Как вести себя на празднике» Дидактические игры;

		Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей. Спокойно выполнять предложения ведущих.	«Научим Вини-Пуха, как ходить в гости», «Расскажем зайке, как принимать гостей». «Мишка обидел куклу», «Зайчонок и лисенок поссорились» Разучивание стихотворений, песен. Продуктивная деятельность «Подарки своим близким»
	Положительные моральные качества	Продолжать формировать образ «Я», показывать положительные стороны характера и поведения детей. Продолжать формировать чувство отзывчивости, доброжелательное отношение друг к другу. Учить разрешать конфликты без драки. Кто такие смелые и честные люди, как они поступают в трудных случаях.	Рассматривание фотографий из семейных альбомов. Беседы: «Кто у нас хороший». «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем», «Почему любят честных и смелых» Чтение: Я. Тайц «Кубик на кубик», С. Прокофьева «Сказка про волшебные перышки», К. Ушинский «Сила – не право». С. Прокофьева «Сказка про честные ушки» Продуктивная деятельность «портрет друга»
Март, апрель, май	Культура поведения	Уточнить правила поведения в общественном транспорте, учить разговаривать негромко, не требовать места у окна, приучать предлагать место старшим. Закреплять умение благодарить за услугу, учить пользоваться разными речевыми формами при встрече и прощании. Продолжать формировать навыки вежливого обращения к взрослым, учить не перебивать собеседника, не вмешиваться в разговор.	Рассматривание иллюстраций. Беседы «Как вести себя в транспорте», Мы умеем вежливо разговаривать по-разному», «Как можно прощаться», «Когда разговаривают взрослые» Чтение в. Осеева «Волшебное слово» Дид. игры «Вы вошли в автобус», «В вагон вошла старушка» Сюж.-рол. игры «Транспорт». «К нам гости пришли»
	Положительные моральные качества	Формировать заботливое и внимательное отношение к маме, бабушке, «рыцарское» отношение к девочкам. Что значит поступать справедливо: формировать умение разрешать спорные ситуации, соблюдая очередность в выполнении ведущих ролей, пользовании игрушкой, и т.д. Продолжать воспитывать	Беседы: «Моя мама», «нельзя обижать девочек», «Как играть и не ссориться», «беседа в нашей группе» Разучивание считалок. Игровая деятельность: подвижные, строительные игры. Чтение Я. Ким «Мама», Д. Габе «Мама», Н. Артюхова «Трудный вечер», Л. Воронкова «Ссора

		бережное отношение к вещам, стремление поддерживать порядок в группе и собственных вещах.	с бабушкой». З. Александрова «Что взяла, клади на место» Сюж.-рол. игра «Семья»
--	--	---	--

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

сроки	Направления	Содержание	Методические приемы
Сентябрь, октябрь, ноябрь	Гендерная принадлежность	Что такое детский сад. Мы разные - девочки и мальчики. Дошколята дружные ребята	Беседы; «Наша группа», «В детском саду много мальчиков и девочек», «Одинаковые и разные», «Кто у нас какой», «друзят белочки и зайчики, дружат девочки и мальчики» Чтение: Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», О.Кригер «На прогулку» Разучивание пословиц о дружбе. Дид. игры; «Давайте познакомимся», «Что есть в нашей группе», «Назови по имени», «Угадай, кто позвал», «Как зовут», «Угадай, кто позвал», «Как зовут, угадай и предмет передай», «Расскажем зверюшкам, как нужно дружно играть» Продуктивная деятельность: «Мой друг», «наша группа», «Моя любимая игрушка в детском саду»
	Семейная принадлежность	Мой дом. Моя семья- знать имена и отчества родителей, других членов семьи, кем работают, какие обязанности у членов семьи. Сестрички и братишки.	Фотовыставка «Я дома», рассматривание семейных фотографий. Беседы; «Мой дом», «Мой адрес», «Моя семья», «У меня есть сестренка (братишка)». Чтение; рус. нар. сказки «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», А. Барто «Машенька», Е. Благинина «Аленушка», Д.Габе «Моя семья», В.Шуграева «Мама» Дид. игры; «Какая твоя мама», «На кого ты похож» Продуктивная деятельность; «Моя любимая игрушка дома», «Вот какой наш дом», «Моя семья», «Как мы гуляем с мамой и папой». «Игрушки для малышей»
	Гражданская принадлежность	Красота празднично убранных улиц Москвы. Здания Москвы разные по архитектуре:	Рассматривание иллюстраций.; цирк, зоопарк, театр кукол, дворец спорта. Рассказ воспитателя о Дне города. Наблюдение за уборкой улиц. Прогулки с родителями по городу. Беседы «Как люди заботятся о красоте

		<p>дома одноэтажные и многоэтажные, особняки, коттеджи.</p> <p>В нашей стране есть города и села; отличие, особенности городского и сельского труда.</p>	<p>своего города», «Какие дома есть в нашем городе», «Что мы видели на улице»</p> <p>Чтение: Е. Благинина «Флажок», О. Высотская «Салют», А. Кузнецова «Флажок», А. Барто «Песенка о Москве», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», С. Михалков «Кремлевские звезды», Ю. Мориц «Дом - гном, гном - дома», Н. Кончаловская «Терем, терем, теремок», Б. Житков «Что я видел» (главы о Москве).</p> <p>Продуктивная деятельность : «Наш участок осенью», «Разные дома», «Праздничная улица», «Построим разные дома», « Построим город и деревню»</p> <p>Сюж. рол. игра «Детский сад», «Путешествие по Москве», «Театр» , «Цирк», «Поездка в деревню (на дачу).</p>
<p>Декабрь. Январь. Февраль</p>	<p>Гендерная принадлежность</p>	<p>Заботливые девочки и мальчики.</p> <p>Учимся быть внимательными.</p> <p>Какая бывает одежда.</p> <p>Праздник мальчиков и пап.</p>	<p>Рассматривание картинок.</p> <p>Рассказ воспитателя «Как люди заботятся друг о друге»</p> <p>Беседы; «Как можно позаботиться о товарище», «Как утешить товарища», «Какие у нас мальчики», «Одежда для мальчиков, для девочек и для всех»</p> <p>Дидактическая игра «Какое настроение»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий и пиктограмм об эмоциях.</p> <p>Рассказ воспитателя о чутком и внимательном отношении друг к другу.</p>
	<p>Семейная принадлежность</p>	<p>Моя семья – имена и отчества членов семьи, обобщающее понятие «родители», забота друг о друге.</p> <p>Моя семья: как я помогаю маме и бабушке, как нужно вести себя, чтобы не огорчать родителей.</p> <p>День защитника Отечества , поздравление пап и дедушек.</p>	<p>Рассматривание семейных альбомов, картин из серии «Семья»</p> <p>Беседы: о членах семьи и помощи им со стороны ребенка, культуре поведения. «Моя семья», «Ласковые имена моих близких людей»</p> <p>Чтение; С. Михалков «три копейки на покупки», Ю. Твим «Овощи» К. Ушинский «Петушок с семьей». Л. Квитко «Бабушкины руки», Н. Артюхова «Трудный вечер», В Вересаев «Братишка». Р. Гамзатов «У меня есть дедушка...»</p> <p>Сюжетно- ролевая игра «Семья», «Семейный праздник»</p>
	<p>Гражданская принадлежность</p>	<p>.Москва новогодняя.</p> <p>Подготовка к</p>	<p>Рассказ – беседа о наступающем празднике.</p> <p>Разучивание стихов, песни.</p>

		<p>Новому году: украшенные улицы, новогодние елки, подготовка подарков.</p> <p>День защитника отечества, поздравление пап и дедушек. Наша армия. Воины – танкисты, летчики, моряки – охраняют Родину.</p>	<p>Сюжетно- ролевая игра «Путешествие по Москве». «Елка в детском саду» Продуктивная деятельность ; «Новогодняя елка», «Игрушки для елки» Рассматривание фотографий членов семьи, служивших в армии. Рассказ воспитателя с использованием иллюстративного материала. Чтение ;А Жаров «Пограничник», К. Чичков «Вечный огонь» Продуктивная деятельность «Подарки»</p>
Март, апрель, май	Гендерная принадлежность	<p>У наших девочек тоже праздник.</p> <p>Я и мое имя: закрепление знаний об именах своих родственников, ласкательные имена.</p>	<p>Беседа «Какие у нас девочки» Продуктивная деятельность : подарки для девочек</p>
	Семейная принадлежность	<p>Праздник мам и бабушек, украшение улиц и домов, поздравление, подарки, цветы. Как трудятся наши мамы дома и на работе, бережное отношение к результатам их труда, посильная помощь.</p>	<p>Утренник, посвященный 8 Марта, рассматривание иллюстраций. Беседы : «Наши мамы» , «Как мы поздравляли маму», «Мамина работа», «Как мы помогаем маме дома» Чтение: Г. Виеру «мамин день», Е. Серова «Не терпит мой папа безделья и скуки», Н. Голля , Г. Григорьева «Ладушки» Сюж.-рол. игры «Семья», «Праздник мам» Продуктивная деятельность : изготовление подарков мамам и бабушкам. Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций. Беседы; «Наша большая Родина Россия», «Что мы видели на улице», «Наша красавица Москва» Чтение :П. Воронько «Жура-жура-журавель...», В Лебедев-Кумач «Широка страна моя родная»</p>
	Гражданская	Моя Родина	

	принадлежность	Россия. Красота русской природы. Москва майская - хорошее весеннее настроение, город украшен цветами и флагами.	Продуктивная деятельность «Родная природа»
--	----------------	---	--

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Сентябрь, октябрь, ноябрь		
Питание	Закрепить умения есть вилкой второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку. Отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее; брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; пережевывать пищу с закрытыми ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Чтение : С. Капутикян «Кто скорее допьет», «маша обедает» Дид. игры; «Расскажем Карлсону как надо правильно кушать», «Зайк5а пригласил в гости мишку и ежика»
Одевание-раздевание	Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.	Чтение : И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», С. Прокофьева «Сказка про башмачки» Дидактические игры «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Покажем мишке, как складывать вещи в раздевальном шкафчике»
Умывание	Закреплять навыки , полученные в младшей группе: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой . своевременно пользоваться носовым платком.	Дид. игры: «Поучим Винни-Пуха делать пену», «Покажем Петрушке, как надо вытирать руки насухо»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить замечать беспорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым.	Показ приемов работы, объяснение, напоминание.
Декабрь, январь, февраль		
Питание	Учить полоскать рот после приема пищи.	Показ, упражнение,

	Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	объяснение. Беседы: «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой»
Одевание-раздевание	Учить просушивать мокрую после прогулки одежду в сушильном шкафу. Закреплять навыки вежливого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь.	Опытно- исследовательская деятельность определение мокрой и сухой ткани. Рассказ воспитателя «Как мы будем сушить одежду» Игровые упражнения, закрепляющие умение обратиться за помощью и поблагодарить за нее.
Умывание	Формировать умение правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду. Учить перед умыванием засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом.	Беседа «как вести себя в умывальной комнате» Дидактическая игра «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: поднять колготки и носки, расправить рубашку и т.д.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «аккуратные дети» Дидактическая игра «Расскажем куклам, как приводить себя в порядок»
Март, апрель, май		
Питание	Учить есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть руки внутрь или наружи. Учить намазывать масло на хлеб, ножом, отрезать кусочек от мяса.	Беседа «Мы умеем кушать вилкой» Игровые упражнения с игрушечными столовыми приборами. Сюжетно- ролевая игра «Семья»
Одевание-раздевание	Учить замечать беспорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу. Совершенствовать навыки, полученные в течение года, быстро и аккуратно выполнять необходимые действия..	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы замечаем беспорядок в одежде и исправляем его», «Как мы умеем быстро одеваться» Дидактические игры: «Расскажем зайке, как мы складываем одежду перед сном», «Научим петрушку правильно раздеваться после прогулки» Продуктивная деятельность; наведение порядка в раздевальных шкафчиках.
Умывание	Закреплять умение пользоваться индивидуальной расческой. Учить отворачиваться при кашле, чихании или закрывать рот платком. Учить правильно пользоваться носовым платком: развернуть ,	Рассказ воспитателя «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем», «Как правильно пользоваться носовым платком»

	освободить нос, поочередно зажимая одну ноздрю. Свернуть платок использованной частью внутрь. Закреплять навыки, полученные в течение года, учить пользоваться только предметами личной гигиены. Проявлять к ним бережное отношение.	Дидактическая игра «Расскажем мишке, как правильно чихать», «Напомним игрушкам, где лежат наши вещи» Чтение С. Прокофьева «Сказка про воронье гнездо»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида. Учить чистить одежду с помощью взрослого. Совершенствовать навыки аккуратности и опрятности, закреплять умение приводить в порядок одежду.	Показ приемов работы. Рассказ воспитателя о поддержании в порядке одежды. Беседа «Мы почти большие и умеем содержать в порядке свою одежду». Дидактические игры : «Погладим кукольную одежду», «почистим куклам пальто» Продуктивная деятельность «Наши красивые и аккуратные вещи»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Содержание образовательной деятельности	Обеспечение интеграции образования (образовательной области)	Планируемые результаты развития интегративных качеств
Сентябрь		
1.Формировать умение самостоятельно одеваться , раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала, мытье игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности) 3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке 4. Побуждать детей к ручному труду; помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)	<i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий детского сада, рассматривать иллюстрации о профессии воспитателя. <i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой помощника воспитателя, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми.	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи свои сверстникам.

Октябрь		
<p>1 Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать вещи.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада</p> <p>3. Поощрять детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец)</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды)</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности.</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарем.</p>
Ноябрь		
<p>1 Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала, мытье игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности и т.п.)</p> <p>3 . Стимулировать детей к посадке и уходу за растительностью в уголке природы.</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий детского сада, рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация :</i>учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию.</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым.</p>
Декабрь		
<p>1 Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках, устройство горки)</p>	<p><i>Социализация :</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность.</p>

	<i>Коммуникация</i> ; обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи.	
--	--	--

Январь

<p>1 Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p> <p>3. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушить)</p>	<p><i>Коммуникация</i> : провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы.</p> <p><i>Социализация</i>: Воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых..</p>
--	--	--

Февраль

<p>1. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – продолжение расчистки снега на дорожках, посыпания их песком, чтобы не было скользко)</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p><i>Безопасность</i>: формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание</i>: знать название растений и цветов, которые высаживают в уголке природы.</p>	<p>Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры.</p>
---	--	---

Март

<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно</p>	<p><i>Коммуникация</i> : провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей.</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой.</p> <p>Умеет проявлять инициативу и самостоятельность</p>
---	--	---

<p>выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке к занятиям (под руководством воспитателя)</p>		<p>при подготовке материалов к занятию.</p>
<p>Апрель</p>		
<p>1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных. Учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности) 3. Закреплять навыки работы на участке (в цветнике) .</p>	<p><i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта» выучить отрывок. <i>Коммуникация:</i> рассказать детям о профессии почтальона, делится впечатлениями..</p>	<p>Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения.</p>
<p>Май</p>		
<p>1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач повар шофер) 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p>. <i>Коммуникация</i> :наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. <i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре.</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно- ролевой игры «Больница»</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы.

Формирование элементарных математических представлений.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков

больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно- исследовательской деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа,

пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»¹.

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы.

Приобщение к искусству.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто

промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Игра, как особое пространство развития ребёнка.

К 2-м годам ребенок способен отображать в игре простые действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит, укладывает спать куклу, прокатывает машинки). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года - стремление многократно повторять одни и те же действия (кормить куклу). Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, диалогами, пояснениями. На 3-ем году начинают формироваться *предпосылки режиссёрской игры*, деятельности в которой ребёнок, «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает, не принимая на себя ролей; происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета).

Игра любимая, естественная деятельность малышей сопровождает их в течение всего времени пребывания в д/с. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты повышают интерес к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности. В средней группе педагог продолжает обогащение игрового опыта детей. В старшей группе создаются условия для активной творческой игровой деятельности. В подготовительной группе обеспечивается дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивается игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять задачу (составить узор, найти путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие знаки), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Средняя группа (4 - 5 лет).

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в д/играх, п/играх.

- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Виды игры: - с/р игра; - режиссерская игра; - игровая импровизация и театрализация; - игра-экспериментирование с разными материалами (вода, снег, лёд, мыльная вода и пена, зеркало, свет, увеличительные стекла, звуки); д/игры; игры с готовым содержанием и правилами; п/игры.

Результаты развития игровой деятельности.

Достижения ребенка	Требует совместных усилий взрослых
<p>- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.</p> <p>- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.</p> <p>- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.</p> <p>- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.</p> <p>- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p>- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.</p> <p>- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p> <p>- Доброжелателен в общении с партнерами по игре.</p>	<p>- В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.</p> <p>- Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.</p> <p>- В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.</p> <p>- В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила.</p> <p>- Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.</p>

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе д/с осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Программе - *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая *форма совместной деятельности педагога и детей*, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление *образовательного результата (продукта)* в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе *НОД*, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных* моментах с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/с игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в *формах*: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно

связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает:

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);
- индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры);
- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;
- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;
- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;
- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двиг. активности;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке д/с;
- свободное общение педагога с детьми.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (образовательные области)	Формы работы
	Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально- дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 - 8 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида

деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	<p>является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования),

	сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</p>	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная</p>	<p>форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
<p>Детский досуг</p>	<p>вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги)</p>
<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</p>	<p>носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>

--	--

Основные формы совместной деятельности детей и взрослых:

1. *Сюжетная игра.* *Цель:* овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. *Задачи:* поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

2. *Игра с правилами.* *Цель:* овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности. *Задачи:* поэтапная передача детям усложняющихся способов построения игры.

- *Игра с правилами на физическую компетенцию:* игры с параллельными / поочередными действиями играющих; игры, в которых ведущий не принимает участия в игре; игры, в которых ведущий выполняет сигнализирующую функцию и параллельно участвует в игре; игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего/водящего; - *игра с правилами на удачу;*
- *игра с правилами на умственную компетенцию.*

3. *Продуктивная деятельность.* *Цель:* овладения ребенком моделирующими видами деятельности. *Задачи:* созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего начальному замыслу игры: работа по образцам; с незавершенными продуктами; по графическим схемам; по словесному описанию цели.

4. *Познавательно-исследовательская деятельность.* *Цель:* расширять представления об окружающем мире. *Задачи:* овладение характерными способами упорядочения опыта.

5. *Чтение художественной литературы.* *Цель:* активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте. *Задачи:* овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

6. *Игротека.* *Цель:* приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития. *Задачи:* 1) Обогащать математические представления. 2) Развивать мышление в процессе познавательной деятельности. 3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения. 4) Актуализировать коммуникативные навыки.

7. *Поисково-исследовательская лаборатория.* *Цель:* создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность. *Задачи:* 1) Развивать восприятие и наблюдательность. 2) Стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей). 3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций. 4) Развивать эвристические способы познания окружающего. 5) Обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками.

8. *Проектная деятельность.* *Цель:* формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов. *Задачи:* 1) Организация воспитательно-образовательной работы по развитию навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним. 2)

Разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у детей социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми. 3) Организация творческих встреч с родителями с целью создания условий для участия родителей в проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Средняя группа (4-5 лет)
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 1 часа 30 минут

(1-половина дня)	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2 -половина дня)	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 - 50 минут

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников ДОО осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для реализации индивидуального потенциала ребёнка, развития его во всех специфических детских видах деятельности. Предметно-развивающая среда подбирается с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. В ДОО она строится так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие обучающихся воспитанников. При создании предметной среды учитывается гендерная специфика.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в д/с могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: - самостоятельные с/р, режиссерские и театрализованные игры; - развивающие и логические игры; - музыкальные игры и импровизации; - речевые игры; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Взрослый тактично сотрудничает с детьми: не старается всё сразу показывать и объяснять, не преподносит сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Создаются условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательное условие взаимодействия педагога с ребёнком - создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников (яркие события, происходящие в детской жизни, находят отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии).

Структура события: - подготовка к событию, - непосредственное событие, - отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий: - события основные (праздники: Новый год, 23 февраля, 8 Марта); - значимые события социальной и культурной жизни страны и мира; - события региональные (праздники); - события муниципальные: городские (День города и т.п.); - события д/с (день рождения д/с, экскурсии, театр и т.п.); - события личные (дни рождения детей, отпуск, выходные дни).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Родители - это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Принимая данный постулат как аксиому, мы обозначаем для нашего детского сада следующие задачи работы с родителями и разработали принципы взаимодействия с семьей. Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление. Содержание, формы работы с ними. Это делает процесс сотрудничества с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие, позволяет строить работу с ними на основе дифференцированного и последовательного решения задач.

Задачи работы с родителями в дошкольном учреждении:

- изучение интересов, мнений и запросов родителей
- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей
- расширение средств и методов работы с родителями
- обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы
- привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения.

Принципы взаимодействия с семьей.

Считать семью основным получателем услуг.

Учитывая, что семья является константой в жизни ребенка, признавая ее важную роль в его развитии, необходимо уделять должное внимание семье, как центральному элементу в образовании ребенка и уходе за ним.

Стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей.

Рассматривать членов семьи, как важнейших участников образовательной команды и главных людей, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка.

Принцип личной ориентации.

Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

Принцип социального партнерства.

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении ДОУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

Принцип социального творчества.

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

Проявление гибкость и чуткость, представлять всеобъемлющие услуги, признанные улучшить жизнь ребенка и семьи. Новаторские, гибкие и чутко реагирующие на

различные нужды семей формы работы с дошкольниками.

Работа с родителями ведется по двум блокам, каждый из которых включает задачи, формы и виды деятельности.

Блоки	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Открытые мероприятия, беседы, групповые родительские собрания, консультации (групповые и индивидуальные), информация в родительском уголке, рекомендации по вопросам воспитания, папки - передвижки, папки-раскладушки.
Включение родителей в деятельность детского сада	Создание условий для включения в планирование, организацию и контроль за деятельностью дошкольного учреждения	Соревнования, конкурсы, викторины, совместные мероприятия, официальный сайт АНО ЦО «Гармония».

Основные направления работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами. Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды и информационно-познавательные уголки. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о

режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Тематика просвещения родителей: правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение и пр.. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов, на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн -конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания совместной работы.

Формы работы с семьями воспитанников.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции), тренингов, создание библиотеки .

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Модель поведения сотрудников ДОО с семьями воспитанников.

- Мы много спрашиваем и слушаем родителей воспитанников об их детях.
- Часто сообщаем родителям о прогрессе, достижениях в развитии их ребенка.
- Используем индивидуальные формы направления информации семьям и получения сведений от них.
- Даем родителям возможность понять, что мы готовы обсуждать с ними широкий спектр тем, касающихся их ребенка.
- Прежде чем сообщать родителям цели и задачи образовательной программы, спрашиваем, чего хотят они.
- Своевременно и положительно реагируем на предложения, идеи и просьбы родителей.

- Стараемся разрешать проблемы во время совместного с семьями принятия решений, касающихся их детей и их самих.
- При планировании и представлении услуг относимся к родителям, как к настоящим экспертам по вопросам связанным с их детьми.
- Регулярно выясняем мнение родителей, об эффективности выбранных стратегий, результатах работы по программе и изменениях, которые они хотели бы внести.
- Сообщаем родителям о сильных сторонах, достижениях и положительных чертах характера ребенка.
- Получаем от родителей информацию о долгосрочных целях, надеждах в отношении будущего их ребенка и семьи.
- Признаем уникальный вклад родителей в прогресс их ребенка и выражаем им благодарность.
- Помогаем родителям понять, что они могут оказать существенное положительное влияние на жизнь своего ребенка.
- Принимаем и уважаем мнение и чувства родителей, даже если они не совпадают с нашими собственными.
- Стараемся выработать у себя понимание культурных ценностей семей, с которыми работаем.
- Представляем всем членам семьи возможность для активного участия в групповой деятельности, делаем все, чтобы родители при этом чувствовали себя комфортно.
- Даем родителям возможность участвовать в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе.
- Привлекаем родителей к обучению детей, используя при этом такие формы, которые позволяют им чувствовать себя легко и комфортно. Готовы, принимать родителей в своей группе и в детском саду в любое время на протяжении всего дня.

Педагог нашего детского сада взаимодействуют с родителями как партнеры, чтобы обеспечить максимальную поддержку в удовлетворении потребностей детей, возникающих в процессе обучения и развития.

Совместная деятельность педагога и родителей для того, чтобы добиться желаемого результата в работе по программе.

Родителям и педагогам необходимо:

- Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку; с уважением и пониманием относиться друг к другу.
- Помнить о том, что ребенок -уникальная личность. Поэтому недопустимо его сравнивать с другими детьми. Такого как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность поддерживать и развивать ее.
- В родителях и педагоге ребенок всегда должен видеть людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь.
- Педагогу- воспитывать в детях безграничное уважение к родителям, которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы.
- Родителям -поддерживать в ребенке доверие к педагогу и активно участвовать в делах группы.
- Педагогу- учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы.
- Родителям и педагогу –изменить свое отношение к воспитанию и развитию детей и рассматривать их не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком на основе знаний психологических особенностей возраста, учитывая предшествующий опыт ребенка, его интересы, способности и трудности, которые проявились в семье и образовательном учреждении.

•Родителям и педагогу- проникнуться чувством искреннего уважения к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка из песка, бумаги, строительного материала, лепка, рисование и т.с.).

•Восхищаться его инициативой и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях.

•Родителям и педагогу проявлять понимание, деликатность, терпеливость и такт при воспитании и обучении детей. Учитывать точку зрения самого ребенка и не игнорировать его чувства и эмоции.

•Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. <input type="checkbox"/> Сплочение родителей и педагогов. <input type="checkbox"/> Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок <input type="checkbox"/> Оформление совместных с детьми выставок <input type="checkbox"/> Совместные проекты <input type="checkbox"/> Семейные конкурсы <input type="checkbox"/> Совместные социально-значимые акции <input type="checkbox"/> Совместная трудовая деятельность
---	---	--

Перспективный план работы с родителями.

Сентябрь

1. Родительское собрание «Цели и задачи учебно-воспитательной деятельности на учебный год»
2. Консультация «Адаптация ребенка в детском саду»
3. Изготовление папки-передвижки «Адаптация и условия ее успешного прохождения»
4. Фотовыставка «Воспоминания о лете»
5. Консультация «Режим дня в детском саду»
6. Беседа «Что умеет 4-летний ребенок»
7. Консультация «Как одеть ребенка на прогулку осенью»
8. Изготовление папки-передвижки «Безопасность ребенка на дороге»
9. Анкетирование родителей «Мой ребенок: какой он»

Октябрь

1. Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период»
2. Беседа «Рациональное питание детей дошкольного возраста»
3. Беседа «Игрушка – обязательный спутник детских игр»
4. Консультация «Вредные привычки у детей: как с ними бороться»
5. Изготовление папки-передвижки «Безопасный дом»
6. Консультация «Формирование познавательной-исследовательской и продуктивной деятельности у детей 4-5 лет»
7. Беседа «Организация совместной прогулки»
8. Конкурс осенних поделок «Дары осени»
9. Проведение осеннего праздника

Ноябрь

1. Изготовление папки-передвижки «Как воспитать полезные привычки»
2. Консультация «Во что играть с детьми»
3. Беседа «Компьютер и телевизор: за и против»
4. Консультация «Безопасная детская площадка»
5. Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Моя мама лучшая на свете»
6. Беседа «Игры на развитие мелкой моторики детей»
7. Консультация «Упрямство и детские капризы»
8. Беседа «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка»
9. Изготовление информационного стенда «Детский спорт»

Декабрь

1. Консультация «Гиперактивный ребенок»
2. Беседа «Важные номера»
3. Изготовление папки-передвижки «Здравствуй зимушка, зима»
4. Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки»
5. Беседа «Ребенок и домашние животные»
6. Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой»
7. Беседа «Ребенок в автомобиле»
8. Изготовление папки-передвижки «Трудовое воспитание»
9. Проведение новогоднего праздника

Январь

1. Беседа «Осторожно, гололед»
2. Консультация «Где найти витамины зимой»
3. Изготовление папки-передвижки «Речевое развитие детей 4-5 лет»
4. Беседа «Как наказывать ребенка»
5. Консультация «Желание быть первым»
6. Консультация «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»
7. Беседа «Детское любопытство»
8. Изготовление информационного стенда «Дети в истории города» ко Дню снятия блокады Ленинграда
9. Консультация «Патриотическое воспитание детей»

Февраль

1. Консультация «Признаки и причины аллергии»
2. Изготовление папки-передвижки «Как раскрыть и развить таланты ребенка»
3. Беседа «Как научить ребенка любить природу»
4. Консультация «Гимнастика для глаз»
5. Выставка «Мы с папой»
6. Консультация «Детские страхи»
7. Проведение совместного досуга «Масленица»
8. Консультация «Дыхательные упражнения»
9. Изготовление информационного стенда «Ребенок и чужие люди»

Март

1. Проведение праздника 8 Марта
2. Беседа «Уровень шума и здоровье ребенка»
3. Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»
4. Консультация «Почему ребенок врет: ложь и фантазия»

5. Фотовыставка «Я и моя мама»
6. Консультация «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка»
7. Беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»
8. Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка»
9. Анкетирование «Какой вы родитель»

Апрель

1. Изготовление информационного стенда «Музеи для детей»
2. Консультация «Пальчиковые игры»
3. Беседа «Проблемы ребенка в общении»
4. Организация досуга «День здоровья»
5. Консультация «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»
6. Изготовление папки-передвижки «Правила дорожного движения»
7. Изготовление фотовыставки «Наша группа»
8. Родительское собрание «Наши успехи»

Май

1. Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе»
2. Беседа «Режим дня в детском саду на летний период»
3. Изготовление папки-передвижки «9 Мая»
4. Беседа «Режим работы детского сада на летний период»
5. Проведение досуга «Здравствуй лето»
6. Консультация «Как избежать неприятностей на природе».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

(вариативная часть)

Пояснительная записка

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников Организации, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции организации.

На основании запросов членов образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а так же педагогов) осуществлен подбор парциальных образовательных программ различной направленности и программ, созданных самостоятельно образовательной организацией отвечающих требованиям всех участников согласно их запросов и мотивации.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Введение государственного образовательного стандартного открывает возможность грамотно и творчески использовать различные образовательные программы. В нашем детском саду реализуется **программа математического развития дошкольников**

Многолетний опыт работы показывает, что для эффективного обучения детей важно сформировать у них познавательный интерес, желание и привычку думать, стремление узнать что-то новое. Важно научить их общаться со сверстниками и взрослыми, включаться в совместную игровую и общественно-полезную деятельность и т.д. Поэтому основными задачами математического развития дошкольников в программе «Игралочка» являются:

- 1) формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;
- 2) увеличение объема внимания и памяти;
- 3) формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
- 4) развитие вариативного мышления, фантазии, творческих способностей;
- 5) развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- 6) выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;
- 7) формирование обще учебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.).

Решение этих задач в полной мере соответствует достижению целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования, обозначенных в ФГОС ДО, а именно:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

В процессе ознакомления детей с разными областями математической действительности: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками. Новое знание не даются детям в готовом виде, оно постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Таким образом, математика входит в жизнь детей как «открытие» закономерных связей и отношений окружающего мира. Поэтому занятия по сути являются системой дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». В ходе этих игр и осуществляется личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой, их общение в парах, в группах. Дети не замечают, что идет обучение - они перемещаются по комнате, работают с игрушками, картинками, мячами, кубиками LEGO... Вся система организации занятий воспринимается ребенком как естественное продолжение его игровой деятельности. Насыщенность учебного материала игровыми заданиями и определила название пособия - «Игралочка».

Уровень специально организованных ситуаций, которые проживают дети, постепенно изменяется: от действий с конкретными предметами они переходят к действиям с графическими моделями исследуемых объектов, приобретают опыт знакового фиксирования и выражения в речи наблюдаемых свойств и закономерностей,

увеличивается степень самостоятельности детей.

4-5 лет

Сравнение предметов и групп предметов

Формирование представлений о свойствах предметов: цвет и оттенки цветов, форма, размер и др. выделение признаков сходства и различия.

Объединение предметов в группу по общему признаку.

Выделение части группы. Нахождение «лишних» элементов.

Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар (равно, не равно, больше, меньше).

Формирование представлений о сохранении количества.

Поиск и составление закономерностей.

Числа 1-8

Знакомство с понятиями «один» и «много». Число 1. Пара.

Образование последующего числа путем прибавления единицы.

Количественный и порядковый счет от 1 до 8. Сравнение предыдущего и последующего числа. Числовой ряд.

Знакомство с наглядным изображением чисел 1-8. Формирование умения соотносить цифру с количеством.

Величины

Формирование представлений о длине предмета.

Непосредственное сравнение по длине, ширине, толщине, высоте.

Формирование представлений о возрастающем и убывающем порядке изменения длины.

Пространственно-временные представления

Формирование пространственных представлений: на-над-под, слева-справа, сверху-внизу, снаружи-внутри, за-перед-между и др. Ориентировка в пространстве (вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево).

Знакомство с временными отношениями: раньше-позже, вчера-сегодня-завтра. Установление последовательности событий. Части суток.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, круг, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма (коробка). План.

Образовательная область «Физическое развитие».

Программа «Обучение плаванию дошкольников» разработана на основе авторской «Программы обучения плаванию детей от 2 до 7 лет» Центра организационно-методического обеспечения физического воспитания Департамента образования города Москвы, авторов: Т.А.Протченко, Ю.А.Семенова

Плавание — одно из эффективных средств закаливания человека, способствующее формированию стойких гигиенических навыков. Занятия плаванием укрепляют аппарат внешнего дыхания, вырабатывают правильный ритм дыхания, увеличивают жизненную емкость легких.

Особенно велико оздоровляющее «укрепляющее» воздействие плавания на детский организм. Плаванию можно обучать детей с грудного возраста. Занятия плаванием укрепляют опорно-двигательный аппарат ребенка, развивают также физические качества, как выносливость, сила, быстрота, подвижность в суставах, координация движений; они также своевременно формируют «мышечный корсет», способствует выработке хорошей осанки, предупреждая искривления позвоночника, устраняют возбудимость и раздражительность. Дети, регулярно занимающиеся плаванием, заметно отличаются от

сверстников, не занимающихся спортом: они выше ростом, имеют более высокие показатели ЖЕЛ, гибкости, силы, меньше подвержены простудным заболеваниям. Умение плавать — жизненно необходимый навык для человека любого возраста. Хорошо плавающий человек никогда не рискует жизнью, находясь в воде.

При обучении плаванию решаются следующие основные задачи: — укрепление здоровья, закаливание организма человека, привитие стойких гигиенических навыков; — изучение техники плавания и овладение жизненно необходимым навыком плавания; — всестороннее физическое развитие и совершенствование таких физических качеств, как сила, гибкость, выносливость, быстрота, ловкость; — ознакомление с правилами безопасности на воде .

Купание, игры в воде, плавание благоприятны для всестороннего физического развития ребенка.

Цель программы - укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие (развитие физических, интеллектуальных и нравственных способностей).

Задачи программы:

1. Формирование здорового образа жизни, привлечение учащихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом.
2. Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие (развитие физических, интеллектуальных и нравственных способностей).
3. Достижение спортивных успехов в соответствии с индивидуальными особенностями детей.
4. Прививать необходимые теоретические знания в области гигиены, медицины, физической культуры и спорта.

Задачи программы 2 года обучения

- Укрепление здоровья и закаливание.
- Устранение недостатков в уровне физической подготовленности.
- Формирование интереса к целенаправленным многолетним занятиям плаванием.
- Формирование правильной осанки.
- Улучшение координации движений.
- Приобретение навыков плавания - освоение плавания
- Закаливание организма

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Дополнительное образование «Ритмическая гимнастика» представлено авторской программой «Ритмическая мозаика» Бурениной И.А

Отличительной особенностью данной программы является то, что она изменена, дополнена и адаптирована к условиям образовательного процесса в АНДОО «Гармония» и разработана на младший, средний и старший дошкольный возраст (3 - 7 лет). Программа содержит нетрадиционные формы проведения занятий с использованием музыки и игры.

Отличительной чертой программы является дифференцированный подход к обучающимся.

Актуальность программы объясняется интересом детей и их родителей к такому виду разнообразной и увлекательной деятельности, которая является наиболее доступной и эффективной в условиях детского учреждения. В настоящее время одним из наиболее доступных, эффективных и эмоциональных ритмопластических направлений, является ритмика.

Доступность этого вида основывается на простых общеразвивающих

упражнениях.

Эффективность – в ее разностороннем воздействии на опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную системы человека.

Эмоциональность достигается не только музыкальным сопровождением и элементами танца, но и образными упражнениями, сюжетными композициями, которые отвечают возрастным особенностям дошкольников, склонных к подражанию, копированию действий человека и животных.

Возможности применения упражнений танцевально- ритмических упражнений довольно широки и могут быть использованы в дошкольном учреждении. В этой связи актуальной становится **проблема** разработки программы по дополнительному образованию детей дошкольного возраста с использованием нетрадиционных, разнообразных форм, средств и методов эстетического и музыкального воспитания детей.

Основная цель: содействовать всестороннему развитию личности дошкольника средствами хореографии (культура движения, музыкальность, координация) раскрывать индивидуальные особенности воспитанников и развивать их творческие способности.

Задачи обучения и воспитания детей 3-7 лет на занятиях ритмикой:

- Способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- Выразительно двигаться под современные ритмы, добиваясь естественности и непринужденности исполнения.
- Формировать правильную осанку;
- Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- Формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- Формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- Воспитывать умение эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях.

Формы и режим занятий.

Содержание программы ориентировано на одновозрастные группы детей:

В целом состав групп остается постоянным. Однако состав группы может изменяться по следующим причинам:

- смена места жительства, противопоказания по состоянию здоровья и в других случаях.

Ведущей формой организации обучения является **групповая и подгрупповая, индивидуальная.**

Периодичность проведения занятий

Средняя группа 1 раз в неделю

Продолжительность занятия:

Средняя группа 20 мин.

Организованная деятельность с детьми по ритмике и танцу содержат:

- упражнения на развитие основных навыков и умений (для головы, рук, ног и корпуса в разном характере, темпе, ритме)
- музыкально-ритмические упражнения, танцевальные элементы
- упражнения с предметами (мячами, погремушками, бубнами)
- танцевальные и ритмические этюды
- танцевальные развернутые композиции
- музыкальные загадки, игры

Организованная деятельность имеет свою структуру и включает в себя три части, направленные на решение задач и несущие определенную эмоционально- физическую нагрузку дошкольников.

1 часть занятия –подготовительная – занимает 1/4 от всего занятия,

Подготавливает двигательный аппарат, нервную систему, эмоциональное состояние детей к основной части занятия

2 часть – основная – занимает 2/4 от всего занятия

Совершенствование ранее полученных навыков, применение их в творческой

ситуации, работа с детьми над развернутыми композициями.

3 часть – заключительная – занимает 1/4 от всего занятия

Снимает напряжение, излишнюю эмоциональность.

Здесь используются игры, забавы, свободное действие под музыку.

Показатели уровня развития детей:

- выразительность исполнения движений под музыку;
- умение самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности;
- освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видов движений
- точность и правильность исполнения движений в танцевальных композициях.

Виды занятий:

Занятия делятся на несколько видов:

Обучающие занятия. На занятиях детально разбирается движение. Обучение начинается с раскладки и разучивания упражнений в медленном темпе. Объясняется прием его исполнения. На уроке может быть введено не более 2-3 комбинаций.

Закрепляющие занятия. Предполагают повтор движений или комбинаций не менее 3-4 раз. Первые повторы исполняются вместе с педагогом. При повторе выбирается кто-то из ребят, выполняющих движение правильно, лучше других, или идет соревнование - игра между второй и первой линиями. И в этом и в другом случае дети играют роль солиста или как бы помощника педагога.

Итоговые занятия. Дети практически самостоятельно, без подсказки, должны уметь выполнять все заученные ими движения и танцевальные комбинации.

Импровизационная работа. На этих занятиях дети танцуют придуманные ими вариации или сочиняют танец на тему, данную им педагогом. Такие задания развивают фантазию. Ребенок через пластику своего тела пытается показать, изобразить, передать свое видение образа.

Содержание программы средней группы Дети 4-5 лет. Второй год обучения.

Танцевальная разминка, ритмическая гимнастика.

- Изображение различных животных в движении
- упражнения для плеч, головы корпуса;
- бег и прыжки в сочетании по принципу контраста;
- упражнения с различными предметами

Партерная гимнастика.

- упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с использованием стихов (логоритмики)
- упражнения для развития гибкости: «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко», «мостик», «березка», «улитка»;

Танцевальные движения.

- повторение пройденных движений
- топающий шаг, выставление ноги на носок перед собой;
- танцевальные движения с атрибутами (мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки, платочки)
- построение в две и в три линии и обратно в одну колонну;
- движение в парах по кругу
- равномерный бег с за хлестом голени быстро и с замедлением;
- легкие, равномерные, высокие прыжки;
- перескоки с ноги на ногу;
- простой танцевальный шаг, приставной шаг;
- работа над движением рук – пластика кистей, «волна» руками
- танец польки по линии, по-одному и в парах;
- танцевальные движения в парах с использованием пройденных ранее

Сюжетно-образные танцы

- Повторение пройденных танцев
- Изучение танцев «Тетя-весельчак», «Ладочки покажи», «Солнышко лучистое», «Птицы мои птицы», «Кузнечик», «Рыбачок», «Ромашки».

Музыкальные игры

- Ранее изученные игры по желанию,
- Игры «ручеек», «горелки», «лавата», «перевернись ты»

Итоговое занятие.

Открытый урок в конце первого полугодия. Отчетный концерт в конце года.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Значимой характеристикой парциальной программы «Цветные ладошки» И.А.Лыковой является: оригинальный вариант базисного содержания и специфических задач художественно – эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Принципы организации образовательного процесса по парциальной программе «Цветные ладошки» (автор И.А.Лыкова)

- Принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций.
- Принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени.
- Принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому».
- Принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.
- Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач

художественно – творческого развития детей с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

- Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- Принцип оптимизации и гуманизации учебно – воспитательного процесса.
- Принцип развивающего характера художественного образования.

Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ГОУ:

- принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания
- программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- принцип *развивающего характера* художественного образования;
- принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- **Специфические принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:
 - принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
 - принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
 - принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
 - принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
 - принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
 - принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
 - принцип *организации тематического пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
 - принцип *взаимосвязи обобщённых представлений* и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
 - принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного

художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения

включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. *Способность эмоционального переживания.*

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением.

Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2. *Способность к активному усвоению художественного опыта* (эстетической апперцепции), ***к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию*** (поисковыми действиями). Общеизвестно, что художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. *Специфические художественные и творческие способности* (восприятие, исполнительство и творчество).

В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (ин- теллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Задачи художественно-творческого развития детей 4-5 лет.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОУ созданы необходимые и достаточные условия для реализации Программы. Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям СанПиН, приоритетным направлениям воспитательно-образовательного процесса.

АНДОО «Гармония» – 2-х этажное здание, функционируют 8 групп. Групповые - изолированные помещения, в состав которых входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения образовательной деятельности, игр, приема пищи, для организации самостоятельной деятельности детей), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная, умывальная комнаты. Групповые помещения оснащены современной мебелью и пособиями, оборудование соответствует росту и возрасту детей.

Также в ДОУ имеются отдельные помещения и развивающие пространства: музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, методический кабинет, логопедический кабинет, кабинет психологов, кабинет ФЭМП, , кабинет ИЗО, медицинский блок, пищеблок, служебно-бытовые помещения для персонала.

ДОУ имеет прилегающую территорию, на которой компактно расположены игровые площадки. Территория детского сада озеленена, разбиты клумбы с цветами. Для развития двигательной активности и организаций спортивных игр имеется спортивная площадка (мини-стадион).

Для решения программных задач педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории ДОУ, так и в помещении детского сада.

Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программа «от рождения до школы», действующая в ДОУ обеспечена учебно – методическим комплектом, работой над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно – тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно – дидактические пособия;
- технические средства обучения

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности\,. Отражающих достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды	
средний дошкольный возраст	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра.
<i>Познавательное развитие</i>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<i>Речевое развитие</i>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Материалы и оборудование для художественно-	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки,

продуктивной деятельности	мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано игрушечные муз.инструменты..
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Скакалки, мячи. Мишень для метания навесная или нарисованная на стене Кольцо малое Мишень для метания навесная Кегли (набор) Кольцеброс (набор) Мешочек с грузом большой Мяч для мини-баскетбола
Оздоровительное оборудование	Деревянные массажеры

Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса.

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования – Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Мозаика – синтез, 2015. – 361с
2. Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/ авт.-сост. Н.А. Атарщикова [и др.] – Изд. 2-е- Волгоград: Учитель, 2013-113с.
- . Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сент.-ноябрь. Средняя группа / авт.-сост.Н.В.Лободина- Волгоград: Учитель,2016-333с.
3. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду». / Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. «Мозаика- Синтез», 2006. -344с.
4. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Средняя группа. Реализация ФГТ в ДОУ – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012. - 40с.
5. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/ авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2016. -303с.
6. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева [и др.]. –Волгоград: Учитель, 2015. – 391с.

Образовательная область	Учебно – методическое обеспечение
«Социально-коммуникативное	1. Воспитание и обучение в средней группе детского сада. Программа и методические рекомендации / Сост. В.В. Гербова. –

развитие»	<p>М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 192 с.</p> <p>2.Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»./ Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: «Мозаика-Синтез», 2006. – 344 с.</p> <p>3 Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., « Трудовое воспитание в детском саду»,Мозаика – синтез, 2005. – 45с..</p> <p>4. Петрова В.И., Стульник Т.Д., « Нравственное воспитание в детском саду»,Мозаика – синтез, 2008. – 76с.</p> <p>5.Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре: Учеб. пособие по спецкурсу для студентов пединститут по спец. 2110. – М.: Просвещение, 1984. – 80с.</p>
«Познавательное развитие»	<p>1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М., ЦГЛ, 2005.- 128 с.</p> <p>2. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/ авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко- Волгоград: Учитель, 2012-78с</p> <p>3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно- методическое пособие. – 2-е изд., перераб. И доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -304с.</p> <p>4. Здравствуй, мир! Методические рекомендации для педагогов и родителей по познавательному развитию детей раннего и дошкольного возраста(2-7[8]лет). - М.: Баласс,2014. - 496с.</p> <p>5. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990. – 158с.</p> <p>6. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа/ авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. - Волгоград: Учитель, 2012. -330с.</p> <p>7. Ремезова Л.А. Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2005. – («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 9).</p> <p>8. Кобитина И.И. Дошкольникам о технике: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1991. – 63с</p> <p>9. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 104с.</p> <p>10. Развивающие занятия с детьми 4-5лет/ Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМАМЕДИАГРУПП, 2012. – 592с.</p> <p>11. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду – Волгоград: Учитель, 2009. – 232с.</p> <p>12. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет.сада: кн.для воспитателей дет.сада/ С.Н.Николаева. – 6-е изд. –М.: Просвещение, 2006. – 223с.</p> <p>13. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под. ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., испр. –М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192с.</p> <p>14. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-</p>

	занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005 – 128с.
«Речевое развитие»	<p>1. Ушакова О.С. Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 224с.</p> <p>2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. -656с.</p> <p>3. Бочкарева О.И. Художественная литература. Средняя группа. Разработки занятий. / Сост. О.И. Бочкарева. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.</p> <p>4. Литература для дошкольников 3-5 лет. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Учебное пособие / Сост. Л.А. Ефросинина. – М.: Сфера образования, 2015. – 80 с.</p> <p>5. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2006. – 336 с.</p> <p>6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 656 с.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>1. Игры из пластилина. – Смоленск: Русич, 2000. – 160с. (Легко и просто)</p> <p>2. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 48с.: цв. вкл.</p> <p>3. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. -144с.</p> <p>4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. – 114 с., 16 л. вкл.</p>
«Физическое развитие»	<p>1. Кириллова Ю.А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе для детей младшей логопедической группы (ОНР).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. – 192 с.</p> <p>2. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.- 96 с.</p> <p>3. Голицына Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 104 с.</p>
Игровая деятельность	<p>1. Губанова Н,Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 .</p> <p>2. Игры – забавы на участке детского сада / Авт.-сост. Е.А. Алябьева.- М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.</p>

Распорядок дня

Правильный распорядок дня - рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

**РЕЖИМ ДНЯ (холодный период года)
Средняя группа (4-5 лет)**

Режим дня	4-5 лет
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность. Игры, общение и образовательная деятельность (индивидуально и по подгруппам). Гигиенические процедуры. Взаимодействие с родителями.	8.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.25
Подготовка к завтраку (воспитание культурно-гигиенических навыков). Завтрак (формирование навыков культуры питания)	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность детей. Игры	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность. Дополнительное образование.	9.00-9.50
Самостоятельная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементы бытового труда, игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей).	9.50-10.00
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания). Прогулка (самостоятельная двигательная активность)	10.00-12.10
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания) Пальчиковые игры. Самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
Подготовка к обеду (воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство). Обед (обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды)	12.30-13.00
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания) Сон	13.00-15.00
Постепенный подъем (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры).	15.00-15.15
Подготовка к полднику (воспитание культурно-гигиенических навыков). Полдник (обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды).	15.15-15.30
Непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование	-
Восприятие художественной литературы, самостоятельная деятельность, самообслуживание и элементы бытового труда, игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей).	15.30-16.35
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания). Прогулка (самостоятельная двигательная активность)	16.35-18.05

Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания).	
Подготовка к ужину (воспитание культурно-гигиенических навыков .Ужин (обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды)	18.05-18.30
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	18.30-18.50
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания .Вечерняя прогулка (самостоятельная двигательная активность) Взаимодействие с родителями.	18.50-20.00
Уход детей домой.	20.00

**РЕЖИМ ДНЯ (теплый период года)
Средняя группа (4-5 лет)**

Режим дня	4-5 лет
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность. Игры, общение и образовательная деятельность (индивидуально и по подгруппам). Гигиенические процедуры. Взаимодействие с родителями.	8.00-8.20 (на воздухе)
Утренняя гимнастика	8.20-8.25 (на воздухе)
Подготовка к завтраку (воспитание культурно-гигиенических навыков). Завтрак (формирование навыков культуры питания)	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность детей. Игры	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность. Дополнительное образование.	9.00-9.50
Самостоятельная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементы бытового труда, игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей).	9.50-10.00
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания). Прогулка (самостоятельная двигательная активность)	10.00-12.10 (НОД - физкультура, рисование, музыка во время прогулки)
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания) Пальчиковые игры. Самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
Подготовка к обеду (воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство). Обед (обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды)	12.30-13.00
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания) Сон	13.00-15.00
Постепенный подъем (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры).	15.00-15.15
Подготовка к полднику (воспитание культурно-гигиенических навыков). Полдник (обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды).	15.15-15.30
Непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование	-

**Учебный план непосредственно организованной образовательной деятельности
при работе по пятидневной неделе.
средняя группа (4-5 лет)**

Приоритетные направления образовательные области	Виды занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Обязательная часть			
Познавательное развитие		2	72
	Окружающий мир	1	36
	Формирование элементарных математических представлений	1	36
Речевое развитие		1	36
	Развитие речи	1	36
	Обучение грамоте	-	
	Ознакомление с художественной литературой	р\м	
Социально – коммуникативное развитие		р\м	
Художественно-эстетическое развитие		3	108
	Музыкальное	2	72
	Рисование	1	36
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
Физическое развитие		3	108
	Физкультурное	1	36
	Обучение плаванию	2	72
ИТОГО		9	324
Вариативная часть(модульная)			
Дополнительное образование		1	36
	Ритмическая гимнастика	1	36
ВСЕГО		11	396
Максимально допустимый объём недельной	норма	4 ч	
	фактически	3ч. 40 мин.	
нагрузки по СанПиНу 2.4.1.3049 -13			
Продолжительность ООД	норма	1x20мин	
	фактически	1x20мин	
	норма	12	

Количество видов ООД	фактически	11
-------------------------	------------	----

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В Программе используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Для работы с детьми 3-4-х лет используются сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей праздники. На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература). На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации, в эмоциональные моменты, включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические. В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду. Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День смеха, День здоровья. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера, досуги, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Примерное годовое тематическое планирование Средняя группа (4-5лет).

Месяц	Неделя	Тема недели	Цели и задачи
сентябрь	1	Здравствуй, детский сад!	Вызывать у детей радость от возвращения в д/с. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать
	2	Что нам осень подарила? (фрукты – сад, овощи – огород)	<p>рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p> <p>Формировать представления детей об овощах (название, форма, цвет, вкус, запах, твердость (мягкость); узнавать и называть овощи в натуральном виде и на картинках. Учить использовать обобщающее слово «овощи». Учить классифицировать овощи по цвету, форме, месту произрастания (на земле, под землей). Уточнить и расширить знания детей о фруктах и ягодах. Закрепить обобщающие понятия фрукты, ягоды. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этим понятиям. Учить узнавать фрукты и ягоды по вкусу, по запаху, по тактильным ощущениям, по описанию. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания. Воспитывать уважение к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.</p>

	3	Наш семейный альбом.	<p>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях; сплотить детей и родителей. Гармонизировать детско-родительские отношения с помощью проведения совместных мероприятий (вечеров досуга, чаепитий). Установление партнерских отношений с семьями воспитанников. Развивать коммуникативные качества ребенка - свободное общение со взрослыми и детьми. Создание благоприятной атмосферы доброжелательности и взаимопонимания.</p> <p>Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Формирование духовности, нравственно патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Расширять представление детей о семье, укрепить связи между поколениями. Развитие творческих способностей. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близкими, пожилым людям); совершенствование навыков культуры поведения. Воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками.</p>
	4	Наша родина Россия. Мой родной город.	<p>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Познакомить с историей этого праздника. Воспитывать патриотические чувства: любовь к Родине, родному краю. Развивать у детей интерес к истории России, к истории родного края.</p> <p>Дать детям представление, что такое Родина, родной край. Познакомить с картой и символикой.. Уточнить и расширить знания о родном городе; развивать связную речь, активизировать словарь по теме. Знакомить с родным городом, его названием.</p>
ок тя	1	Достопримечательности	Знакомить с родным городом, его названием, основными

		Москвы (Красная площадь, Кремль, собор Василия Блаженного, Московский Цирк)	достопримечательностями(Красная площадь, Кремль, собор Василия Блаженного, Московский Цирк). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).
	2	Лес. Грибы. Ягоды.	Закрепить представление о понятиях «лес», «грибы», «ягоды». Формирование знаний детей о грибах и ягодах наших лесов. Формирование бережного отношении к природе; продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и месте их произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе; учить детей внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя, побуждать детей к участию в беседе и к связным высказываниям; закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, о родном городе и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края.

	3	Дикие животные.	Познакомить детей с понятием «дикие животные». Побуждать детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных: изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму. Учить узнавать и называть детенышей, имитировать движения диких животных. Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Воспитывать любовь к животным и желание проявлять о них заботу.
	4	Спорт.	Повышать уровень знаний и обогащать опыт родителей о здоровом образе жизни через взаимоотношение с воспитателями группы. Укреплять и охранять здоровье детей. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены. Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни. Дать представление о полезной и вредной пищи для здоровья человека.
ноябрь	1	Город-село. Домашние животные и птицы. Любимые питомцы.	Познакомить детей с отличительными особенностями села от города. С деятельностью человека в сельской местности. Познакомить детей с понятием «Домашние животные». Расширение представлений о жизни домашних животных, о внешнем виде, способе передвижения, питания. Развитие умения называть части тела животных, сравнивать животных, находить отличия (величина животного, строение), общие признаки. Воспитывать желание заботиться о домашних животных. Учить назвать детенышей домашних животных.
	2	Комнатные растения.	Уточнение знаний детей о комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними. Обучение ухода за комнатными растениями.
	3	Свойства дерева и металла.	Познакомить детей со свойствами дерева и металла. Уточнить и конкретизировать представления детей, что есть вещи, сделанные из металла, а есть – из дерева. Используя прием сравнения, познакомить с качествами этих материалов (металл тверже, звонче дерева, он тонет в воде, не горит, магнитится, холоднее на ощупь, покрывается ржавчиной; дерево мягче, глуше, не тонет в воде, горит, не

			магнитится, теплее, гниет) .Познакомить детей с магнитом и его свойством: притягивать металлические предметы; находить вещи, сделанные из дерева и металла в ближнем окружении. Познакомить с инструментами (молоток, пила, рубанок, топор). Развивать познавательный интерес у детей; пополнять словарный запас детей; развивать логическое мышление (что было, если бы ...), тактильную память.
	4	Профессии	Обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире. Воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения. Расширение знаний о профессиях (водитель, почтальон, продавец, врач). Воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Расширение представлений о профессиях своей семьи. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада

декабрь	1	Зима. Покормим птиц.	<p>Знакомить детей с характерными признаками зимы, замечать красоту природы. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).. Воспитывать любовь к родной природе. Познакомить детей с понятием «птицы». Побуждать детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением птиц. Учить узнавать и называть зимующих птиц, имитировать движения птиц. Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Закрепить полученные знания дошкольников о зимующих птицах, их образе жизни, повадках, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц. Пополнить имеющиеся знания новыми сведениями. Научить детей правильно подкармливать птиц. Способствовать развитию познавательной и творческой активности, любознательности. Расширять кругозор и обогащать словарный запас детей, развивать связную речь. Формировать заботливое отношение к птицам, желание помогать в трудных зимних условиях. Прививать любовь к природе и воспитывать бережное отношение к ней.</p>
	2	Дымковская игрушка	<p>Расширять представления о народной игрушке Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>
	3	Посуда (классификация) Этикет за	<p>Знакомство с обобщающим понятием «Посуда». Расширение представлений детей о предметах обеденной посуды, ее названии, использовании, отличия по внешним свойствам.</p>

		<p>столом. Свойства стекла и пластмассы.</p>	<p>Развитие навыка правильного и безопасного поведения за столом. Формирование этикета за столом . Создание условий для систематизации знаний детей о понятии этикет.</p> <p>Формирование у детей правильного понимания нравственных норм и понятий. Воспитание у детей желания стремиться к соблюдению правил этикета: быть вежливым, культурным, воспитанным, доброжелательным</p> <p>Знакомство с материалами –стекло, пластмасса(свойства. отличительные особенности). познакомить со свойством стекла и пластмассы(стекло—гладкое, твердое, водонепроницаемое, хрупкое, прозрачное, тяжелое, холодное; пластмасса—гладкая, мягкая, упругая, водонепроницаемая, прочная, непрозрачная, легкая, теплая).Расширить представления о применении этих материалов в жизни человека.</p> <p>Ввести в активный словарь слова: стеклянные, пластмассовые, стеклодув.</p> <p>Упражнять детей в умении обследовать предметы, выделять их качества и свойства, руководствуясь указаниями воспитателя; закрепить умение детей группировать предметы по общим признакам.</p>
	4	.Новый год	<p>Создать атмосферу добра, радости и загадочности в преддверии Нового года, развивать эмоциональную отзывчивость детей, повышать творческую активность и сплочённость воспитателей, детей и родителей. Приобщение к традициям новогоднего праздника. Развитие доброжелательности, позитивного отношения друг к другу.</p> <p>Развитие речевых навыков детей, обогащение и активизация словарного запаса. Развитие творческих способностей детей.</p> <p>Воспитание у детей навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.</p>
январь	2	.Транспорт. Московское метро.	<p>Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе. Знакомство с профессиями взрослых связанных с транспортом. Расширение представлений детей о московском метро. Знакомство с правилами безопасного поведения в метро. Заучивание название станции метро вблизи, которой живет ребенок.</p>
	3	Правила дорожного движения .	<p>Знакомство детей с элементарными правилами безопасности и умением ориентироваться в чрезвычайной ситуации. Знакомство детей с правилами дорожного движения и безопасного поведения на дороге (с правилами перехода дороги, со знаками дорожного движения, с основными сигналами светофора)..</p>
	4	Одежда. Свойства ткани. Прачечная детского сада.	<p>Знакомство детей с одеждой и последовательностью одевания. Совершенствование навыка самостоятельно одеваться. Формирование умения детей правильно называть предметы и части одежды.. Изучение свойств тканей. Формирование понимания, как свойства ткани используются в одежде.</p> <p>Развитие самостоятельности, тактильных ощущений.</p> <p>Воспитание бережного отношения к предметам одежды.</p> <p>Познакомить етей с прачечной детского сада.</p>

февраль	1	Обувь, головные уборы	Знакомство детей с головными уборами, их предназначением. Совершенствование навыка самостоятельно одеваться. Формирование умения детей правильно называть части головных уборов. Развитие самостоятельности, тактильных ощущений. Воспитание бережного отношения к предметам одежды.
	2	Свойства резины. Свойства бумаги.	Знакомство с материалами –резина, бумага (свойства. отличительные особенности). Расширить представления о применении этих материалов в жизни человека. Ввести в активный словарь слова: резиновый. бумажный. Упражнять детей в умении обследовать предметы, выделять их качества и свойства, руководствуясь указаниями воспитателя; закрепить умение детей группировать предметы по общим признакам.
	3	Масленица. Русские народные подвижные игры и забавы. Русские национальные костюмы.	Дать детям знания о русском народном празднике Масленица. Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы - как отмечали этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело масленицы и блины. Учить понимать народные потешки, заклички. Расширение представлений о русском национальном костюме, знакомство с народными промыслами (матрешка). Знакомство детей с традициями русского народа. Прививать любовь и интерес к традициям и обычаям русского народа, приобщая к истокам духовной культуры. Всесторонне развивать личность ребенка, формировать его духовный мир.
	4	.Наша армия родная	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями-пограничник, моряк, летчик и др. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Знакомить с военными профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).
март	1	Мамин праздник	Формировать представление об общественных праздниках, о значимости матери для каждого человека. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. Воспитывать у детей доброе, внимательное, отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье. Создать теплый нравственный климат между матерями и детьми и положительную эмоциональную атмосферу.

	2	Весна. Перелетные птицы.	Закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе, показать изменения в живой природе. Формирование первичных ценностных представлений о птицах, их разнообразии; учить делить их на перелетных и зимующих. Обобщать знания о весенних изменениях в жизни птиц. Активизировать словарь: насекомоядные, хищные, водоплавающие, певчие, прилет, размножение. Развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.
	3	Кто мы? Какие мы?	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение говорить о себе в первом лице. Воспитание у детей осознанного отношения к себе, к своему здоровью. Повышение психолого-педагогической компетенции родителей в области физического развития малышей. Дать знания о том, что помогает и вредит здоровью. Воспитание позитивного отношения к своему здоровью. Обобщить знания и дать новую информацию о пользе витаминов. Прививать культурно-гигиенические навыки. Создание в группе предметно-развивающей среды.
	4	Хохломская роспись.	Расширять представления о народ ной игрушке Знакомить с народными промыслами (хохлома). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
апрель	1	Мой дом. Квартира . Мебель..	Знакомство с обобщающим понятием «Мебель». Расширение представлений детей о предметах мебели, их деталях и назначении. Формирование умения пользоваться предметами мебели в соответствии с их назначением. Развитие навыка ориентировки в пространстве, чувства безопасности и самосохранения. Воспитание бережного отношения к мебели.
	2	Большие и маленькие звездочки.	Формирование представлений о космосе, космонавтах. Формировать представления детей о космосе, планетах, Солнце, Луне, звездах, космических ракетах и космонавтах. Продолжать упражнять детей в освоении основных движений в сопровождении речитатива и с включением музыкально-ритмических композиций. Формировать умения передавать свои впечатления в художественно-творческой деятельности: рисовании, лепке, аппликации, конструировании. Развивать познавательный интерес, любознательность, воображение.
	3	Улицы Москвы, где мы живем.	Расширить представления детей о Москве, о красоте города в котором они живут (улицы, проспекты, площади, скверы, парки). Заучивание домашнего адреса. Развитие устойчивых навыков безопасного поведения на улице. Знакомство детей с элементарными правилами безопасности и умением ориентироваться в чрезвычайной ситуации.

	4	Вода. Свойства воды. Рыбы, Обитатели аквариума.	<p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Расширять представления детей о природном объекте – вода (свойства воды). Рассказать детям о значении воды в жизни людей. Сформировать у детей понятие, что наш общий дом – это планета Земля. На Земле живут люди и животные, которым необходима для жизни чистая вода. Воспитывать уважительное, бережное отношение к воде на нашей планете. Показать значение воды в жизни человека. Воспитывать интерес к природе, умение бережно расходовать все, что дает природа.</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о рыбах, их разнообразии. Формирование представлений о внешнем виде, об образе жизни, о повадках рыб.</p>
май	1	День Победы	<p>Воспитание патриотизма, гордости за достижения родной страны, интереса и уважения к ее историческому прошлому, бережного отношения к истории своего народа; воспитание гуманистических качеств личности, уважения к другим народам и странам; развитие познавательной деятельности, памяти детей. Расширение знаний о государственных праздниках и историческом наследии нашей страны; закрепление представления о празднике Дне победы; формирование патриотических чувств у детей. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ; способствовать формированию чувства гордости за свой на-род, его боевые заслуги; развивать духовно- нравственный и интеллектуальный потенциал.</p>
	2	Такие разные букашки.	<p>Формировать у детей представления о насекомых, их внешнем виде, среде обитания. Формировать реалистические представления о природе – знания о её обитателях; Воспитывать способность видеть красоту природы, любовь и бережное отношение к ней. Познакомить с характерными и отличительными чертами разных насекомых. Расширить представления о среде обитания и способах питания разных насекомых. Развивать познавательную активность</p>
	3	Растения, украшающие город.	<p>Формирование у детей представления об изменениях, происходящих в природе с приходом весны. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность, детское творчество через продуктивную деятельность. Расширить и систематизировать знания детей о весне. О растениях растущих в городе (цветы, деревья, кусты). Воспитывать экологическую культуру, умение видеть красоту.</p>

	4	Здравствуй, лето красное!	Знакомить детей с характерными признаками лета, замечать красоту природы. Расширять представления о характерных особенностях летней природы тепло. жарко, идет дождь, люди надевают летнюю одежду). Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении летом.. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения летом, поведение зверей и птиц).. Воспитывать любовь к родной природе.
--	----------	---------------------------	--

Праздничный календарь и спортивный календарь

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственные
сентябрь	Путешествие в лес	развлечение	Воспитатели
	В гостях у сказки(театр)	развлечение	
октябрь	«В гостях у Осени»	утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели
	День рождения друзей	развлечение	
ноябрь	На птичьем дворе	развлечение	Воспитатели
	В гостях у сказки		
декабрь	Веселый праздник - Новый год!	утренник	Музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели,
	День рождения друзей	развлечение	
январь	Зимушка - зима	Спортивный досуг	Воспитатели
	В гостях у сказки(театр)	развлечение	
февраль	«Мой папа может все!»	Семейный досуг	Воспитатели
	Масленица	Спортивный праздник	
март	Мамин день	утренник	Музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели,
	День рождения друзей	развлечение	
апрель	День смеха.	досуг	Воспитатели
	Ой, бежит ручьем вода	развлечение	
	В гостях у сказки (театр)	развлечение	
май	Здравствуй, лето!	развлечение	Воспитатели
	День рождения друзей	развлечение	
	В гостях у «Айболита»	Спортивно-экологический праздник	

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию Программы в полном объеме;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено необходимыми и достаточными средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на территории) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной

среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в ДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

-наличие в ДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Дополнительное образование	Музыкальный руководитель, хореограф воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
Физкультурный зал	Образовательная область «Физическое развитие»	Преподаватель по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
Бассейн	Образовательная область «Физическое развитие»	Инструктор по плаванию, воспитатели, дети всех возрастных

		групп
Кабинет формирования элементарных математических представлений	Образовательная область «Познавательное развитие»	Преподаватель формирования элементарных математических представлений, педагоги ДОУ, родители, дети
Кабинет ИЗО	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Преподаватель ИЗО, педагоги ДОУ, родители, дети
Кабинет учителя-логопеда	Образовательная область «Речевое развитие»	Учитель-логопед, педагоги ДОУ, родители, дети
Кабинет английского языка	Дополнительное образование	Педагог дополнительного образования по иностранному языку, педагоги ДОУ, родители, дети
Кабинет педагога-психолога	Психологическая работа с родителями и детьми	Педагог-психолог, педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие, развитие речи, познавательное развитие, ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством, развитие элементарных математических представлений, развитие элементарных историко-географических представлений, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание, трудовая деятельность, самостоятельная творческая деятельность, ознакомление с природой, труд в природе, игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна, закаливающие процедуры	Дети, воспитатели, младшие воспитатели
Приемная	Информационно-просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители, воспитатели
Медицинский блок	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический	Осуществление методической	старший воспитатель

кабинет	помощи педагогам Информационно-просветительская деятельность	
---------	---	--

Оборудование помещений ДОО безопасно, эстетически привлекательно, является здоровьесберегающим и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр для уединения
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом) и др.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому новообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация программы средней группы АНДОО «Гармония».

Данная рабочая программа ориентирована на детей в возрасте от четырёх до пяти лет. Она разработана на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. в соответствии с Федеральным государственным образовательным Стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО).

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ДООУ на 2022-2023 учебный год на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий, которые способствуют полноценному развитию личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия воспитанников и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Социальными заказчиками образовательной деятельности ДООУ являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому одной из приоритетных задач деятельности коллектива ДООУ является – создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, в основе которой лежит определенная система взаимопонимания и сотрудничества с родителями.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов из семей и педагогов.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка дошкольника.

При разработке учитывалась продолжительность пребывания детей в ДООУ, режим работы, объем образовательной деятельности.

Главный критерий отбора программного материала—его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и

народной —как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей и охватывает следующие образовательные области:

- социально
- коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно –эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа начинается с целевого раздела, который включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает :-цели и задачи Программы;

- принципы и подходы к формированию Программы;
- значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет.

Оптимальному и эффективному конструированию образовательного процесса в ДООУ способствует понимание характерных возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают

равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку —величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого

наблюдателя и во

внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен

удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием;

совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти,

внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности

в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа

Я ребенка, его детализацией.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и

образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательные задачи Программы решаются в различных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы в ДОО обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка ДОО и педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Используемые программы:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой),
2. Программа математического развития дошкольников «Игралочка» Л.Г.. Петерсон Е.Е. Кочемасова
3. Программа художественно-эстетического развития «Цветные ладошки» И.А. Лыкова
4. «Программа обучения плаванию детей от 2 до 7 лет» Центра организационно-методического обеспечения физического воспитания Департамента образования города

Москвы, авторов: Т.А.Протченко, Ю.А.Семенова.

5. Программа дополнительного образования «Ритмическая гимнастика», которая разработана программа на основе программы «Ритмическая мозаика» Бурениной И.А

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Направлениями взаимодействия педагога с родителями являются:

- педагогический мониторинг,
- педагогическая поддержка,
- педагогическое образование родителей (законных представителей),
- совместная деятельность педагогов и родителей.

В ходе организации взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников педагоги стремятся развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами в рамках реализации Программы.

Взаимодействие с семьей направлено на создание в детском саду необходимых условий для развития ответственности и взаимозависимости отношений, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьями:

- встречи
- знакомства;
- анкетирование;
- информирование;
- родительские собрания;
- организация выставок детского творчества;
- общение по электронной почте

Образование родителей в области воспитания совершенствуется содержанием лекционных материалов, мастер-классов, тренингов.

Совместная работа организуется с помощью конкурсов, праздничных концертов, экскурсий, исследовательской и проектной деятельности.

Литература.

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
2. Комплексное перспективное планирование. Средняя группа. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
3. Н.С. Голицына. Перспективное планирование в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
4. Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
5. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
7. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
8. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ Под ред. О.В.Дыбиной, - М.: ТЦ Сфера, 2005.

9. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. и др. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Приложение 1.

Примерный музыкальный репертуар.

Средняя группа (4-5 лет)

Слушание

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И.

Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской. **Песни из детских мультфильмов.** «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А.

Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котятаповарята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл.

300 301

А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску

Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Приложение 2.

Примерный список литературы для чтения детям.

Средняя группа (4-5 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички.

«Наш козел...»; «Зайчишка-трусичка...»;
«Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..»,
«Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...»,
«Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...»,
«Иди, весна, иди, красна...».

Сказки.

«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки.

«Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус;
«Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки.

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза.

В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки.

М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище»,

«Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни.

Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки.

А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Маффин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Приложение 3.

Примерный перечень основных движений. Подвижных игр и упражнений.

Средняя группа (4-5 лет).

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии.

Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег.

Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки.

Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание.

Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика.

Выполнение знакомых, разученных ранее

упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плече-вого пояса.

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения.

Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках.

Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение.

Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах.

Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полулочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах.

«Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде.

Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание.

Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде.

Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде.

«Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в во-

де», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Гидроаэробика.

Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

С бегом.

«Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками.

«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем.

«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей.

«Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание.

«Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры.

«У медведя во бору»

